

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 2 г. Суворова имени Героя Российской Федерации А. П. Ефанова»  
(МБОУ СОШ № 2 г. Суворова им. А.П. Ефанова)

«Рассмотрено»  
на заседании методического  
объединения учителей  
истории, обществознания  
Протокол № 1  
от «25» августа 2021 г.  
Руководитель методического  
объединения  
 Миронова И.А.

« Утверждаю»  
Директор МБОУ « СОШ № 2  
г. Суворова им. А. П.  
Ефанова»  
 Самойлова Т. В.  
Приказ № 92/3  
от «03» сентября 2021 г.



**Программа дополнительного образования**  
**В МИРЕ ИСТОРИИ**

Возраст обучающихся – 11-12 лет

Направленность: социально-педагогическая

Срок реализации программы -1 год  
(70 часов , 2 часа в неделю)

Составитель:

Комарова Т.А.

учитель истории и обществознания

«Согласовано»

Зам. директора по УВР



## Пояснительная записка

Приоритетом современного образования, гарантирующим его высокое качество, становится обучение, ориентированное на саморазвитие и самореализацию личности. На смену идеологии «образование - преподавание» пришло «образование - созидание», когда личность ученика становится центром внимания педагога.

Современное общество формирует новую систему ценностей, в которой обладание знаниями является необходимым, но далеко не достаточным результатом образования. Оно нуждается в человеке, способном мыслить самостоятельно, быть готовым как к индивидуальному, так и к коллективному труду, осознавать последствия своих поступков для себя, для других людей и для окружающего мира.

Успешность в изучении истории – одной из основных гуманитарных наук может быть достигнута при условии овладения обучающимися навыками и алгоритмами работы с историческими материалами и понятиями.

Данный курс позволит приступить к выполнению данной задачи. Обучающиеся должны в ходе изучения овладеть первоначальными историческими понятиями, ознакомиться с видами исторических источников, усвоить главное назначение курса истории как науки – давать представление о прошлом, учить анализировать настоящее, возможность предвидеть будущее.

В основе курса лежит методологическое положение о роли и месте истории в жизни общества, понимании смысла изменений в жизни отдельного человека и всего человечества на линии исторического события, исторических личностей, исторического времени.

Данная программа рассчитана на то, что поможет:

- сформировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ученика в обучении;
- активизировать в первую очередь общеучебные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные;
- формировать не просто умения, а компетенции, т.е. умения непосредственно-сопряженные с опытом их применения в практической деятельности;
- рассмотреть принцип связи обучения с жизнью.

Программа направлена на развитие познавательного интереса учащихся.

В качестве основных неоспоримых достоинств проектной деятельности по сравнению с традиционными, носящими репродуктивный характер, является высокая степень самостоятельности, инициативности учебно-познавательной мотивированности; развитие социальных навыков школьников в процессе групповых взаимодействий;

приобретение детьми опыта исследовательской и творческой деятельности; метапредметная взаимосвязь знаний, умений и навыков.

**Цель программы:** способствовать повышению личной уверенности у каждого участника проектной деятельности, его самореализации и рефлексии; создание условий для развития личности и приобщения учащихся к изучению истории Отечества через историю своей семьи, укрепление духовных и культурных, семейных ценностей.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

Сформировать систему знаний и умений в использовании базовых понятий и терминов.

Научить определять историческое время, место, причинно – следственные связи событий.

Заложить основы проявления интереса к изучению истории и истории России особенно.

Научить учащихся методам работы с историческими источниками (информационные, метапредметные УУД).

Научить учащихся преобразовывать практическую задачу в познавательную (целеполагание, метапредметный тип УУД).

**Развивающие:**

Сделать шаг от элементарного курса «Окружающий мир» начальной школы к систематическому курсу истории в 5 -11 классах.

Вооружить обучающихся основными приёмами и алгоритмами работы с историческим материалом.

Развивать познавательную, творческую деятельность обучающихся.

Развитие навыков проектной деятельности;

Развить у учащихся способность к адекватной самооценке успешности своей деятельности (смыслообразование, личностный тип УУД);

Развитие умения составлять план и последовательности действий (планирование, метапредметный тип УУД).

**Воспитывающие:**

Способствовать воспитанию к учебному труду в целом и изучению истории конкретно.

Формировать чувство ответственности за учебную трудовую деятельность.

Осуществлять главную воспитательную задачу курса истории – воспитание патриотизма, любви к Родине, готовности служить Отчизне на военном или гражданском поприще.

Сформировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре (нравственно-этическая ориентация личности, личностный тип УУД).

## Планируемые результаты освоения программы

1. Высокий уровень самосознания, самодисциплины, понимание учащимися ценности человеческой жизни, справедливости, милосердия, доброжелательности, уважение к членам семьи и старшему поколению.

2. Убежденность учащихся в том, что настоящий гражданин любит и гордится своей Родиной, изучает свою Малую Родину, ее историко-культурное, духовное наследие, верен своему гражданскому долгу и готов к защите Отечества.

3. Высокий нравственный и культурный уровень, способность корректировать свое поведение с окружающими в соответствии с ситуацией, умение общаться со старшим поколением.

4. Расширение кругозора учащихся о жизни, традициях, буднях и праздниках русского народа, а также всех народов, проживающих в нашем крае, в нашей стране. Активное совместное участие учащихся и их родителей в проектной деятельности.

- устойчивый интерес к истории своей малой родины и России через изучение истории своего рода;
- уважительное и бережное отношение к наследию своих родных;
- посильное служение родине, своей семье и активная жизненная позиция;
- самоуважение и доброжелательное отношение к людям;
- соблюдение правил культуры, организованность и добросовестность в поведении;
- способность творчески мыслить и рассуждать;
- способность заниматься исследовательской деятельностью в творческих группах;
- способность рефлексировать свою учебно-познавательную деятельность.

В ходе осуществления программы могут быть сформированы следующие способности:

- Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);
- Целеполагать (ставить и удерживать цели);
- Планировать (составлять план своей деятельности);
- Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);
- Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;
- Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).
- Составлять «ленту времени» своей жизни;

- Составлять родословное древо;
- Вместе с учителем и родителями разрабатывать свой фамильный герб,
- Применять полученные знания на практике;
- Работать с дополнительной литературой, наглядными пособиями;
- Формировать собственную позицию, делать выводы.

**В процессе занятий по программе должны быть сформированы УУД:**

***Личностные универсальные учебные действия***

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности /неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

***Регулятивные универсальные учебные действия***

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве

необходимую взаимопомощь.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

## Содержание изучаемого курса

### РАЗДЕЛ 1. «Что изучает история» -14 часов

*Тема 1. История – наука о прошлом человечества.* Понятие «наука». Основные разделы исторической науки. Основные периоды истории. Создатели науки. Историки России. Запись лекции в тетради, беседа, постановка проблемных вопросов. Подготовка сообщения об одном из историков России.

*Тема 2. Историческая этнография.*

Этнография – наука о народах. Что и как изучают этнографы.

Дома у бабушек и дедушек, у родителей узнать, какие особенные выражения, пословицы, поговорки, легенды, присказки, архаизмы используются в вашей семье. Какими народными промыслами занимались ваши родственники. Составить проект по теме «Культура и творчество семьи: вчера и сегодня». Экскурсия в краеведческий музей.

*Тема 2. Историческое время.*

Понятие «время» (год, век, столетие, тысячелетие). Исторические эпохи, эры, календари.

Счёт лет в истории. Христианская эра. Время на карте истории.

Беседа. Работа с учебниками, картой.

Практикум по ленте времени.

*Тема 3. Исторические факты и события.*

Понятие «исторический факт». Научно-исторический факт. Факты из истории Тульского края (подготовка сообщения учащимися).

Понятие «историческое событие», причины событий, виды событий. Значение событий.

Основные события истории. История – это цепь разнообразных событий. Исторические события Тульского края (подготовка сообщений).

Защита проектов.

### РАЗДЕЛ 2. Как изучают историю -40 часов

*Тема 1. Археология – главный источник о прошлом времени.*

Понятие «исторический источник». Виды источников. Практическое занятие по работе с историческими источниками разных видов (текстовыми и нетекстовыми). Выявление исторических сведений путём постановки вопросов к историческим источникам.

Что и как изучает археология. Понятие «культурные слои».

Раскопки. Археологи. Вещественные памятники. Археологические карты. Археология нашего края.

Беседа. Записи в тетрадях. Работа с иллюстрациями, раздаточным материалом. Сообщения об археологических исследованиях конкретной местности (история, процесс, методы работы археологов, результаты, проблемы).

## *Тема 2. Памятники старины.*

Понятие «памятники». Виды исторических памятников (материальные, культурные, движимые, недвижимые, под открытым небом, бытовые, древние, современные). Создатели памятников (зодчие, архитекторы, художники, поэты и писатели, народ). Что дают истории памятники? История в памятниках (времена, эпохи, события).

Беседа, записи в тетрадях. Описание памятника по выбору обучающегося.

## *Тема 3. Нумизматика.*

Знакомство с исторической дисциплиной « нумизматикой». Исторические явления и события на монетах и бумажных деньгах (время, материал изготовления, стоимость, место изготовления, авторство и т.д.) Виды монет и бумажных денег. Русские деньги.

Демонстрация слайдов с изображением первых денег (раковины, шкуры животных, металлические прутья, слитки, скот и др.) Объяснить и показать, что такое аверс (лицевая сторона монеты), реверс (оборотная сторона монеты), гурт (ребро монеты), легенда (надпись на монете). Записывать термины в тетрадь. При изучении этой темы учащиеся узнают о том, как помогают монеты в изучении прошлого, что представляет собой монета вообще и как выглядели монеты в древности, знакомятся с русской монетной системой.

Первые русские монеты появились в конце X века и именовались златниками и серебряниками, поскольку их чеканили из золота и серебра. С давних времен в России установились названия основных единиц и их соотношения (1 рубль=2 полтинам=10 гривнам=100 копейкам; 1 алтын=3 копейкам; 1 копейка =2 деньгам =4 полушкам). Из всех перечисленных денег сначала чеканились лишь копейка, денга (деньга) и полушка. Все остальные существовали только как счетные единицы. При Петре начали чеканить серебряные рубли полтины, гривны и алтыны. Практическое занятие: решение задач по данной теме. Анализ монеты или денежных знаков.

Время, материал, авторство изготовителей монеты России.

## *Тема 4. Какое место в истории занимает геральдика?*

Содержание этой темы раскрывает особенности геральдики, предметом изучения которой является гербы. Геральдика как наука о гербах.

Понятие «герб», «геральдика», «геральд». Герб как исторический источник. Где и когда появились гербы, их содержание и виды. Гербовые девизы. Правила геральдики.

Герб России.

Гербы древнерусских городов (подготовка сообщений). Фамильные гербы. Практическое занятие: составление герба по правилам и чтение данного герба.

## *Тема 5. Какое место в истории занимает сфрагистика?*

Знакомство с особенностями печатей как исторического источника, их внешним видом и способами изготовления. Использовать знания и умения, приобретенные школьниками при изучении антропониимики и геральдики. Довести до учащихся, что печать- это знак, удостоверяющий подлинность документа или полномочия владельца. Печать – исторический источник. Практическое занятие: сообщение учащихся о русских печатях.

#### *Тема 6. Историческая ономастика*

Знакомство с исторической дисциплиной « Топонимика».

Знакомство с картой, способами создания топонимов: по природным особенностям, по именам известных, прославленных людей; по именам первых поселенцев; по занятиям жителей; из книг. Помочь обучающимся понять, что каждое название, каким бы простым и будничным оно ни казалось, - свидетель минувших событий, источник знаний о прошлом. Вместе со старым названием уходит в прошлое и информация, закреплённая в его названии.

Практическое занятие: доклады об исторических названиях (происхождение, изменение, связь с культурной традицией и политическим строем)..

Антропониимика - наука, изучающая личные имена людей. Значение личных имён. Принципы составления личных имён в различных культурных традициях (Древняя Греция, Древний Рим, европейские имена). Личные и родовые имена в России. Христианская традиция имянаречения. Что изучает этнонимика? Теонимика - наука, изучающая имена богов и др.

#### *Тема 7. Знакомство с исторической дисциплиной метрология.*

Метрология как вспомогательная историческая дисциплина. Подвести обучающихся к выводу, что некоторые единицы измерения дарит нам природа (день и ночь, месяц, год – единицы времени; части человеческого тела: пальцы, ладони, ступни - меры длины). Знакомить с древнерусской системой измерения. Предложить положить на лист бумаги ладонь с расставленными пальцами и обвести ее контуры. На этом рисунке обозначаются единицы длины: пядь (максимальное расстояние от большого пальца до мизинца), вершок (два верхних сустава пальца), палец (применяется в шитье), дюйм (ширина большого пальца), ладонь (ширина ладони со сведёнными пальцами; эта единица до сих пор применяется в Англии для измерения высоты лошадей). Практическое занятие с чтением фрагмента из произведений А.С.Пушкина, Н.А.Некрасова, из былины « Алеша Попович и Тугарин». Установить соотношение различных древних мер длины. Расхождение в результатах измерениях поможет ученикам увидеть несовершенство древних мер и понять необходимость введения новой системы, основной единицей которой стал метр. Измерив длину стола в сантиметрах, ученики определяют соотношение древнерусских единиц измерения длины.

### *Тема 8. Историческая хронология.*

На занятиях дается представление о хронологии, как дисциплине изучающей системы времяисчисления и историю их развития. Основные понятия темы: хронология, Юлианский календарь, Григорианский календарь, современное летоисчисление. Как вели счёт времени наши предки. Русская система счёта времени (реформы календаря на Руси).

Беседа. Презентация. Записи в тетради.

Практическое занятие. Неделя в русской системе счёта времени (сообщения учащихся)

### *Тема 9. Палеография.*

Что изучает палеография. Как писали люди в древности. История расшифровки древних текстов. Шампольон (египетская письменность, Гротенд и Роулинсон (клинопись), Кнорозов (майя). Проблемы расшифровки текстов. Славянская азбука. Палеография Древней Руси. Древнерусские рукописные памятники. Новгородские грамоты. Искусство рукописной книги. Виды письма (устав, полуустав, скоропись). Написание цифр в древнерусской традиции. Начало книгопечатания в России. Введение гражданского шрифта Петром I. Беседа, презентация, записи в тетради. Практическое занятие- чтение древней русской рукописи ( в копии). Сопоставительный анализ различных видов древнерусского письма. Написание образцов древнерусскими шрифтами.

### *Тема 10. Место генеалогии в истории.*

Что изучает генеалогия Основные положения генеалогии: род, родоначальник, родовое поколение, ветви рода, родословная легенда. Русская генеалогия. История имён и фамилий. Частные титулы ( князь, граф, барон) и титулы по должности.

### *Тема 11. История возникновения разных вещей*

История в моём доме. Найти дома любое количество старинных или старых предметов быта и принести на следующее занятие. Подготовить о них рассказ.

Защита проектов.

## **РАЗДЕЛ 3. «История семьи в истории России» - 16 часов.**

*Тема 1. История моей семьи.* Происхождение имен и фамилий в семье. Поколение, потомки, предки.

Кто кому кем приходится. Степени родства в семье. Записать информацию об именах и фамилиях в своей семье, указать степени родства.

Как составить свою родословную.

Изучение родословных, семейных традиций и обрядов, развитие и поощрение интереса к истории рода. Изучение истории и природы родного края с древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней.

Генеалогическое древо семьи.

Через изучение генеалогии можно лучше узнать историю Отечества и других стран, познакомиться с историей и представителями российских родов разных сословий; научиться приемам составления генеалогических таблиц, росписей, картотек; создать историю своей семьи, свою родословную. В каждом историческом событии принимают участие люди - персонажи истории. У каждого из них своя судьба, своя жизнь. При изучении истории своего рода можно выявить своих родственников, принимавших участие в исторических событиях. Собрать информацию про своих родителей, дедушек, бабушек – записать всю информацию в тетрадь с указанием рода занятий родственников и другой информацией (год рождения, работа, награды, военная служба и т. д).

Учащиеся составляют на занятии из информации, собранной дома, генеалогическое древо своей семьи.

Семейная фотография – особая реликвия семьи.

Примеры семейных фотографий, надписи на фотографиях.

Найти дома старинные или старые фотографии и описать, кто на них изображен, по какому случаю сделана фотография, фотографию отсканировать и поместить в свой исторический архив. Семейные традиции. Значение семейных традиций. Подготовить сообщение традициях своей семьи ( рассказ, фото).

*Тема 2. Участие семьи в событиях истории России.*

Опыт наблюдения и оценки явлений и событий, происходящих в социальной жизни, с опорой на имеющийся жизненный опыт. Человек и его ближайшее окружение. Межличностные отношения. Общение. Солидарность, толерантность.

Примеры семейных документов.

Найти дома старинные или старые документы (грамоты, свидетельства, письма, удостоверения, наградные документы) и т.д. Собрать информацию про своих родителей, дедушек, бабушек – записать всю информацию в тетрадь с указанием рода занятий родственников и другой информацией (год рождения, работа, награды, военная служба и т.д).

«Моя семья в Великой Отечественной войне»

Сбор информации из разных источников и составление биографии родственников, участвовавших в ВОВ. Поиск информации о родственниках, воевавших в годы Великой Отечественной войны. Беседа, записи в тетрадях.

Спросить у бабушек и дедушек, что они помнят о своих родных, воевавших в Великой Отечественной войне. Информацию записать и принести на следующее занятие. Принести ксерокопию наград, грамот, похоронок родственников, их фронтовые письма и прочее.

Защита проектов, беседа, постановка проблемных вопросов.

## Учебный план

Программа рассчитана на учащихся 5 класса (11-12 лет). Объем часов всего – 70. В неделю – 2 часа.

### Тематическое планирование

5 класс, 70 часов.

№ п/п	Тема	Количество часов			Дата	
		Всего	теория	практика	план	факт
	<b>РАЗДЕЛ 1. «Что изучает история» 14 ч</b>	14				
	<i>Тема 1. История – наука о прошлом человечества 3ч</i>					
1	История как наука. Основные разделы и периоды истории.		1			
2-3	Создатели науки истории. Историки России.		1	1		
	<i>Тема 2. Историческая этнография. 4ч</i>					
4-5	Этнография как наука. Как работают этнографы.		1	1		
6-7	Экскурсия в краеведческий музей.			2		
	<i>Тема 3. Историческое время. 3ч</i>					
8-9	Лента времени. Единицы измерения времени.		1	1		
10	Исторические эпохи, эры, календари.		1			
	<i>Тема 4. Исторический факт и историческое событие. 3ч</i>					
11-12	Что такое исторический факт. Исторические события, их причины и виды.		1	1		
13	Факты из истории родного края. Значимые события Тульского края.			1		
14	Защита проекта			1		
	<b>РАЗДЕЛ 2. Как изучают историю 40ч.</b>	40				

	<i>Тема 1. Археология – главный источник о прошлом времени 5ч</i>					
15-16	Исторический источник. Виды источников.		1	1		
17-18	Что и как изучает археология.		1	1		
19	Археология нашего края		1			
	<i>Тема 2.Памятники старины. 3ч</i>					
20	Виды исторических памятников и их создатели		1			
21-22	История в памятниках		1	1		
	<i>Тема 3 . Нумизматика. 4ч</i>					
23	Нумизматика как исторический источник.		1			
24	О чём может рассказать старинная монета?		1			
25-26	Русская монетная система.		1	1		
	<i>Тема 4. Какое место в истории занимает геральдика? 5ч</i>					
27	Геральдика как наука. Где и как появились гербы.		1			
28	Правила составления гербов.		1			
29	Герб России.		1			
30	Гербы древнерусских городов			1		
31	Фамильный герб.			1		
	<i>Тема 5. Какое место в истории занимает сфрагистика? 3ч</i>					
32	Сфрагистика как историческая дисциплина.		1			
33	Печать как исторический источник. Виды печатей.		1			
34	Русские печати			1		

	<i>Тема 6. Историческая ономастика</i>					
35-36	Топонимика. Способы создания топонимов.		1	1		
37	Антропонимика.		1			
38	Этнонимика и теонимика		1			
	<i>Тема 7. Знакомство с исторической дисциплиной метрология 3ч</i>					
39	Историческая метрология		1			
40-41	Древнерусская система измерения		1	1		
	<i>Тема 8. Историческая хронология 4ч</i>					
42	Хронология – вспомогательная историческая дисциплина.		1			
43	Как вели счёт времени наши предки.		1			
44	Русская система счёта времени: реформы календаря.		1			
45	Неделя в русской системе счёта времени.			1		
	<i>Тема 9. Палеография. 5ч</i>					
46	Палеография как вспомогательная историческая дисциплина.		1			
47	История расшифровки древних текстов.		1			
48-49	Славянская азбука. Искусство рукописной книги.		1	1		
50	Начало книгопечатания в России. Гражданский шрифт.		1			

	<i>Тема 10. Место генеалогии в истории</i>					
51	Что изучает генеалогия.		1			
52	Русская генеалогия		1			
	<i>Тема 11. Тема 11. История возникновения разных вещей</i>					
53	История у меня дома			1		
54	Защита проекта.			1		
	<b>РАЗДЕЛ 3. «История семьи в истории России» 16 ч</b>	<b>16</b>				
	<i>Тема 1. История моей семьи 10 ч</i>					
55-56	Происхождение имен и фамилий в семье. Степени Родства в семье		1	1		
57-58	Как составить свою родословную.		1	1		
59	Генеалогическое древо семьи.			1		
60	Музей моей семьи: семейные реликвии			1		
61-62	Семейная фотография – особая реликвия семьи.		1	1		
63-64	Семейные традиции		1	1		
	<i>Тема 2. Участие семьи в событиях истории России. 6ч</i>					

65-66	Участие семьи в событиях истории России.		1	1		
67-68	«Моя семья в Великой Отечественной войне»		1	1		
69	Защита проекта.			1		
70	Что узнали и чему научились.		1			

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

#### *Методы и формы познавательной деятельности учащихся*

*Формы:*

- организация экскурсий;
- беседа;
- игра;
- создание конкретных баз данных по выбранным темам;
- составление летописей, хроник, очерков об исторических событиях и природных явлениях, по истории населенных пунктов или отдельных памятников;
- подготовка Книг Памяти;
- формирование музейных коллекций;
- выполнение исследовательских работ, выпуск буклетов;
- участие в олимпиадах и конкурсах;
- система групповых занятий,
- индивидуальная работа,
- творческие мастерские.

*Методы* – проектная и исследовательская деятельность ложатся в основу работы с детьми.

Изучение предполагает широкое использование активных методов самостоятельной работы, в том числе с разнообразными источниками: самостоятельное обращение к научной, мемуарной, художественной, справочной литературе, материалам музеев.

Работа над проектом предваряется необходимым этапом — работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию по общей теме. При этом учащиеся сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы. При дальнейшей работе над проектами составленная общая энциклопедия или картотека может служить одним из основных источников информации по теме.

***Предлагаемый порядок действий:***

1. Знакомство класса с темой.
2. Выбор подтем (областей знания).
3. Сбор информации.
4. Выбор проектов.
5. Работа над проектами.
6. Презентация проектов.

Учитель выбирает общую тему или организует ее выбор учениками. Критерием выбора темы может быть желание реализовать какой-либо проект, связанный по сюжету с какой-либо темой.

При выборе подтемы учитель не только предлагает большое число подтем, но и подсказывает ученикам, как они могут сами их сформулировать.

***Классические источники информации*** — энциклопедии и другие книги, в том числе из школьной библиотеки. Кроме того, это видеокассеты, энциклопедии и другие материалы на компакт-дисках, рассказы взрослых, экскурсии. Под рассказами взрослых понимаются не только рассказы родителей своим детям, но и беседы, интервью со специалистами в какой-то сфере деятельности, в том числе и во время специально организованных в школе встреч специалистов с детьми.

Возможные экскурсии — это экскурсии в музеи.

Кроме того, взрослые могут помочь детям получить информацию из Интернета.

После того как собраны сведения по большей части подтем, учитель констатирует этот факт, напоминает запоздавшим о необходимости поторопиться и обсуждает с детьми, какие проекты (поделки, исследования и мероприятия) возможны по итогам изучения темы.

Творческими работами могут быть, например: рисунок, открытка, поделка, скульптура, игрушка, макет, рассказ, считалка, загадка, викторина, КВНы, газета, книга, модель, костюм, фотоальбом, оформление стендов, выставок, доклад, конференция, электронная презентация, праздник и т.д.

Дети сами выбирают тему, которая им интересна, или предлагают свою тему. Напоминаем, что эта работа выполняется добровольно. Учитель не принуждает детей, он

должен иметь в виду, что ребята, которые не участвуют в этом проекте, могут принять участие в следующем.

При выполнении проекта используется рабочая тетрадь, в которой фиксируются все этапы работы над проектом.

Удачные находки во время работы над проектом желательно сделать достоянием всего класса, это может повысить интерес и привлечь к работе над проектом других ребят

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат. После завершения работы над проектом детям нужно предоставить возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес. Хорошо, если на представлении результатов проекта будут присутствовать не только другие дети, но и родители.

### **Система оценки результатов освоения программы**

**Низкий уровень:** удовлетворительное владение теоретической информацией по темам курса, умение пользоваться литературой при подготовке сообщений, элементарные представления об исследовательской деятельности, пассивное участие в семинарах.

**Средний уровень:** достаточно хорошее владение теоретической информацией по курсу, умение систематизировать и подбирать необходимую литературу, проводить исследования и опросы, иметь представление о учебно – исследовательской деятельности, участие в конкурсах, выставках, организации и проведении мероприятий.

**Высокий уровень:** свободное владение теоретической информацией по курсу, умение анализировать литературные источники и данные исследований и опросов, выявлять причины, подбирать методы исследования, проводить учебно – исследовательскую деятельность, активно принимать участие в мероприятиях, конкурсах, применять полученную информацию на практике.

### **Список литературы**

#### **Для учителя:**

1. Варанкина Л.И. Моя родословная, Курганск, 2001.
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков. М.: Просвещение , 2011г.
- 3 Фроленкова Н.М. Рабочая программа внеурочной деятельности (ФГОС) «Моя родословная», 2011г.

#### 4. ЦОР «Живая родословная»

##### Электронный ресурс

[http://school-collection.edu.ru/catalog/res/f6c85ff7-9567-4b28-b441-b270d163899c/?sort=order&interface=tl&rubric\\_id\[\]=89593&rubric\\_id\[\]=89623](http://school-collection.edu.ru/catalog/res/f6c85ff7-9567-4b28-b441-b270d163899c/?sort=order&interface=tl&rubric_id[]=89593&rubric_id[]=89623)

##### Для учащихся:

1. Арсеньев Ю. В. Геральдика. М., 2001
2. Маккей Д. Монеты: Большая энциклопедия. М., 2010
3. Слейтер С. Геральдика. Иллюстрированная энциклопедия. М., 2005

##### Электронные ресурсы

1. Как составить родословную <http://naar.ru/articles/kak-sostavit-rodoslovnuyu-poshagovaya-instruktsiya/>
2. Программа «Российские династии» <http://geno.ru/news/7771/>
3. Основные правила геральдики <http://www.excurs.ru/pravila.htm>
4. Сайт-проект «Фамильный герб» <http://redirina.ucoz.ru/>
5. Правозащитное общество «Мемориал» <http://www.memo.ru/>
6. Сайт Министерства обороны «Подвиг народа», Общедоступный электронный банк документов <http://podvignaroda.mil.ru/podvig-flash/>